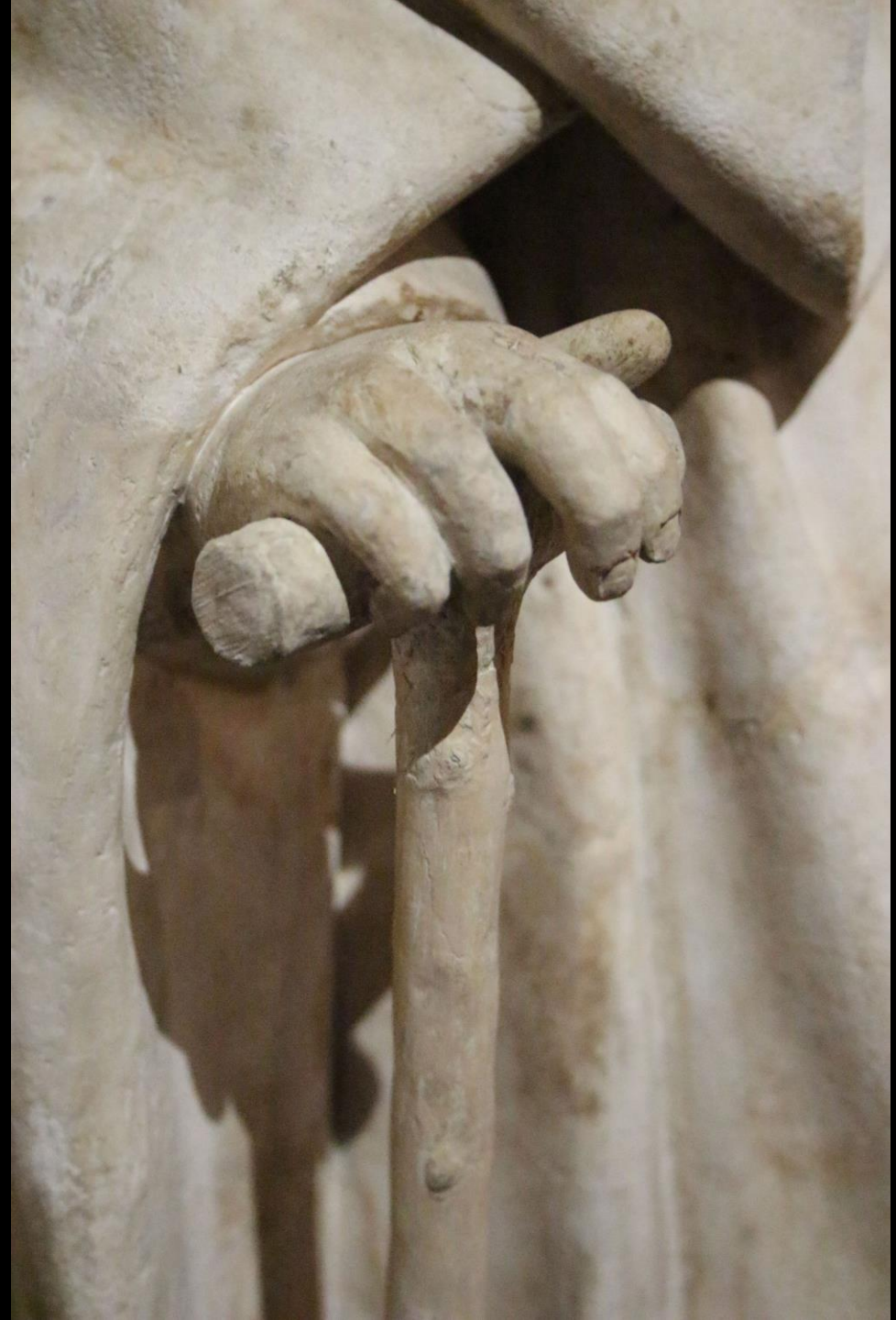
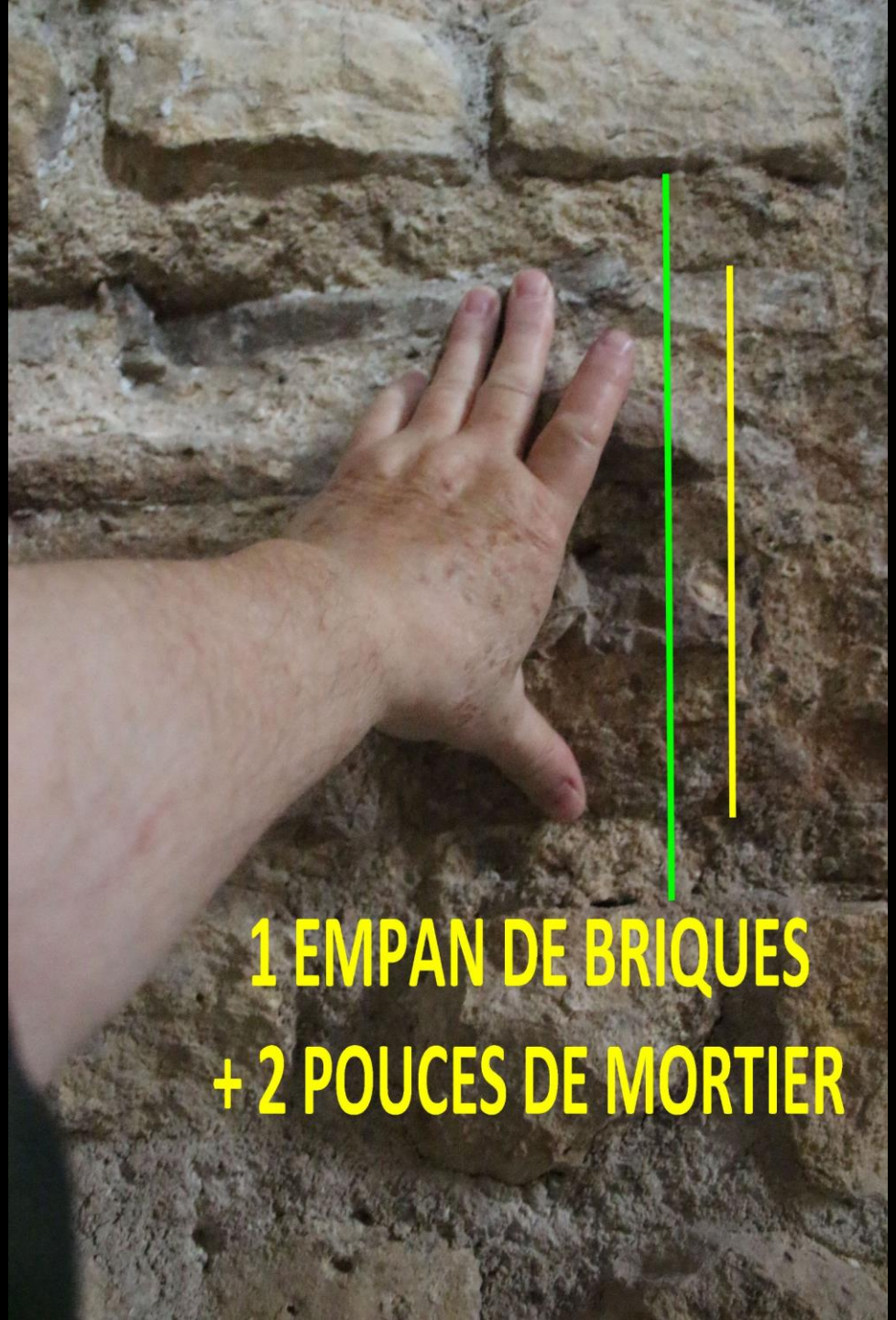
Hôtel des Abbés de Cluny

Au cas où vous ne l'auriez pas remarqué, les sculptures de cet Hôtel ont le même auteur que celles de la façade et de l'intérieur de l'Eglise Saint Merry.

Pas la peine de chercher ailleurs, c'est moi qui l'ai découvert.

GT

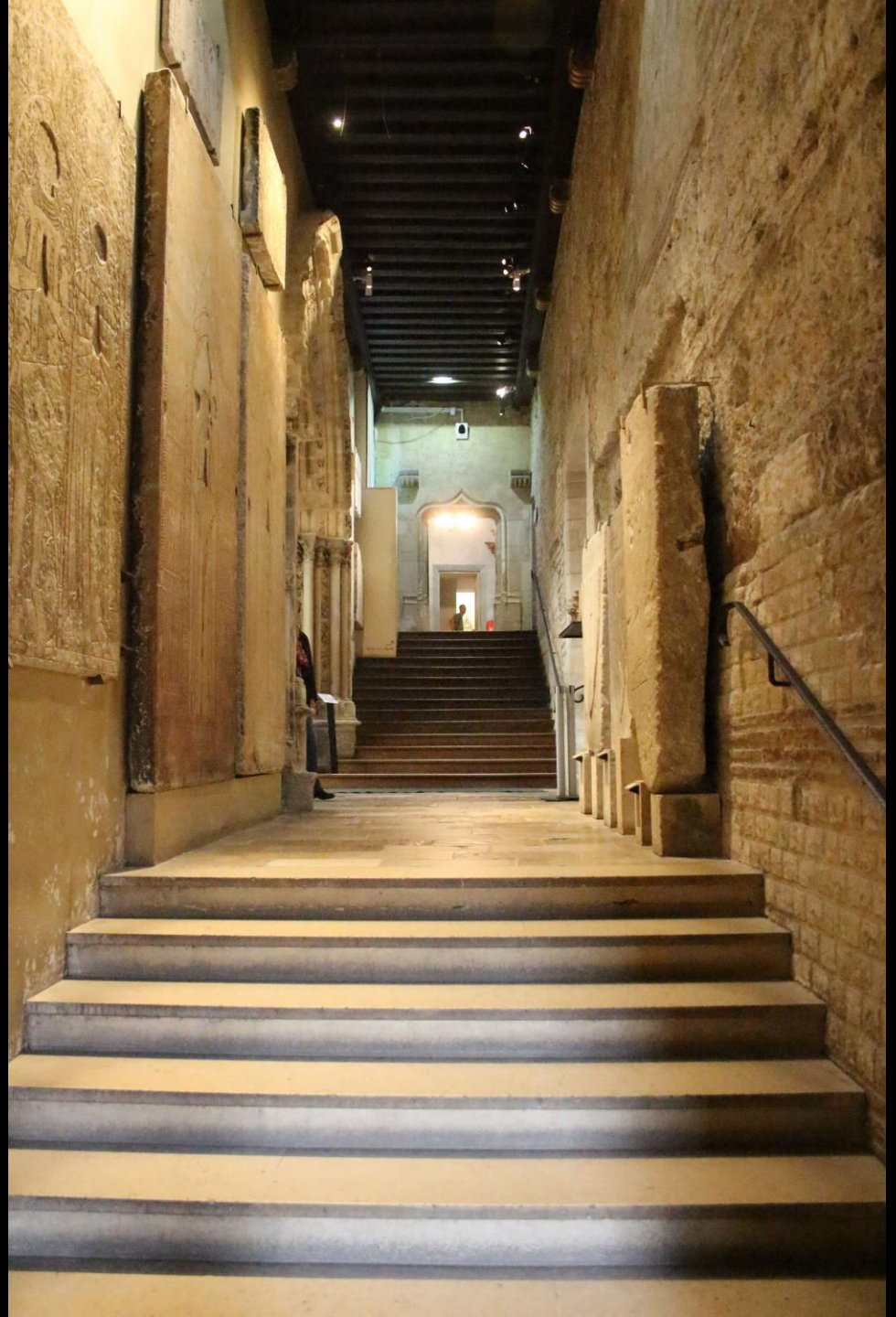


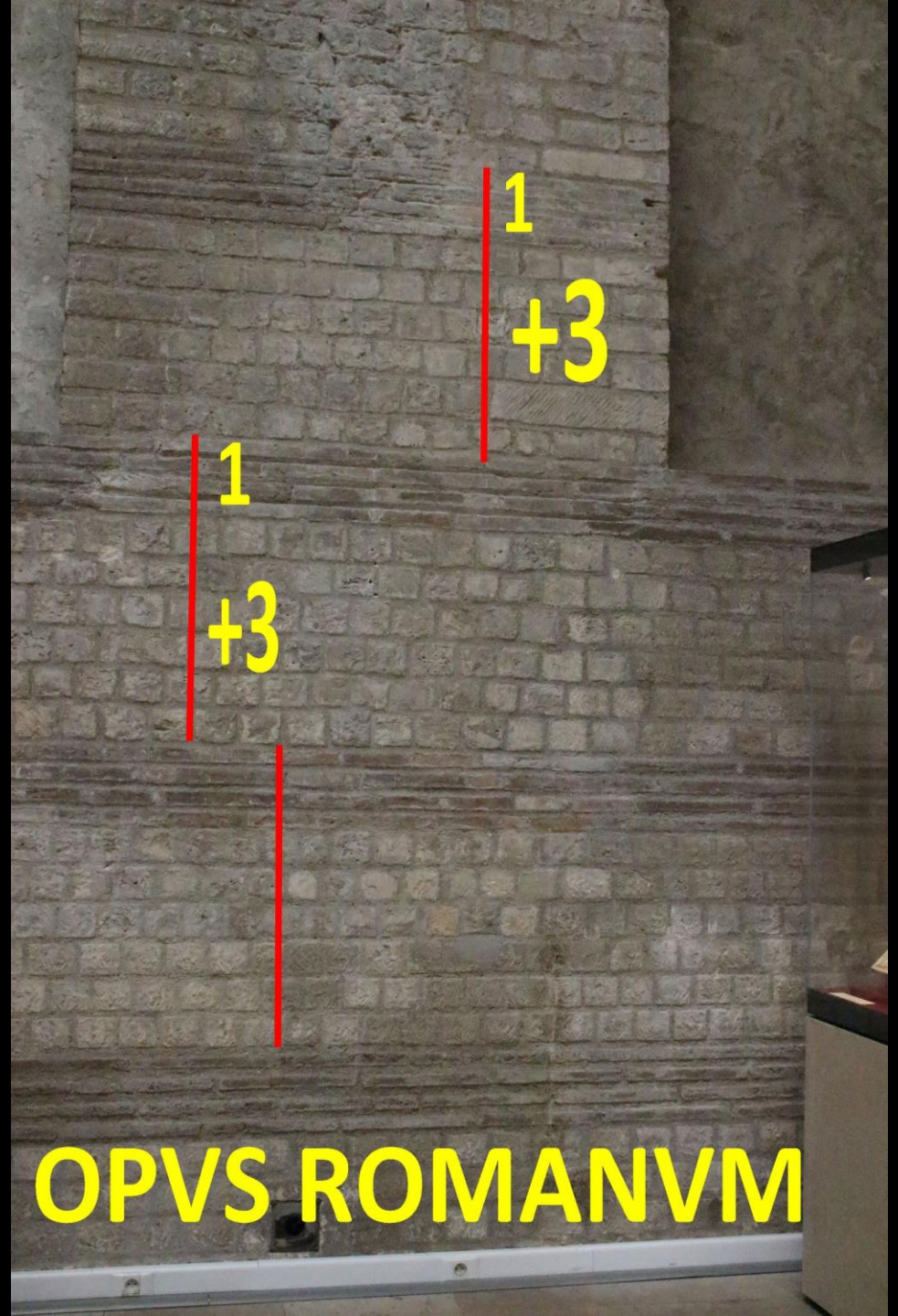

1 EMPAN DE BRIQUES
+ 2 POUCES DE MORTIER

3 EMPANS DE 22 CM
DE MOËLLONS

1
VERRES CREUX
VI - XV SIECLE

1




1
+3
1
+3
OPVS ROMANVM

ENTREE
INTERDITE

El museo está abierto

AD FIDEI ET AMORIS VINCVLA FIRMANDA
VTRAQVE CIVITAS ALTERI FAVSTE CONIVNGITVR
ROMA
FABVLOSVM HOC SVAE ORIGINIS INSIGNE
GEMINAE SORORI
LVTETIAE PARISIORVM
EIVS CIVIVM IN CONSPECTV PROPONENDVM
AMANTISSIME DONO PORTENDIT
III KAL IVNIAS A.D. MDCCCCXXX

AD FIDEI ET AMORIS VINCVLA FIRMANDA
QVIBVS VTRAQVE CIVITAS ALTERI FAVSTE CONIVNGITVR
ROMA
FABVLOSVM HOC SVAE ORIGINIS INSIGNE
GEMINAE SORORI
LVTETIAE PARISIORVM
EIVS CIVIVM IN CONSPECTV PROPONENDVM
AMANTISSIME DONO PORTENDIT
III KAL. IVNIAS A.D. MDCCCCLXII

MONTAIGNE

MONTAIGNE

CINEMA
LE CHAMPO
LE CHAMPO
LA SOLITUDE
SAMEDI SOIR
UN GOÛT
FIANCES
Centre Culturel
Finlandais

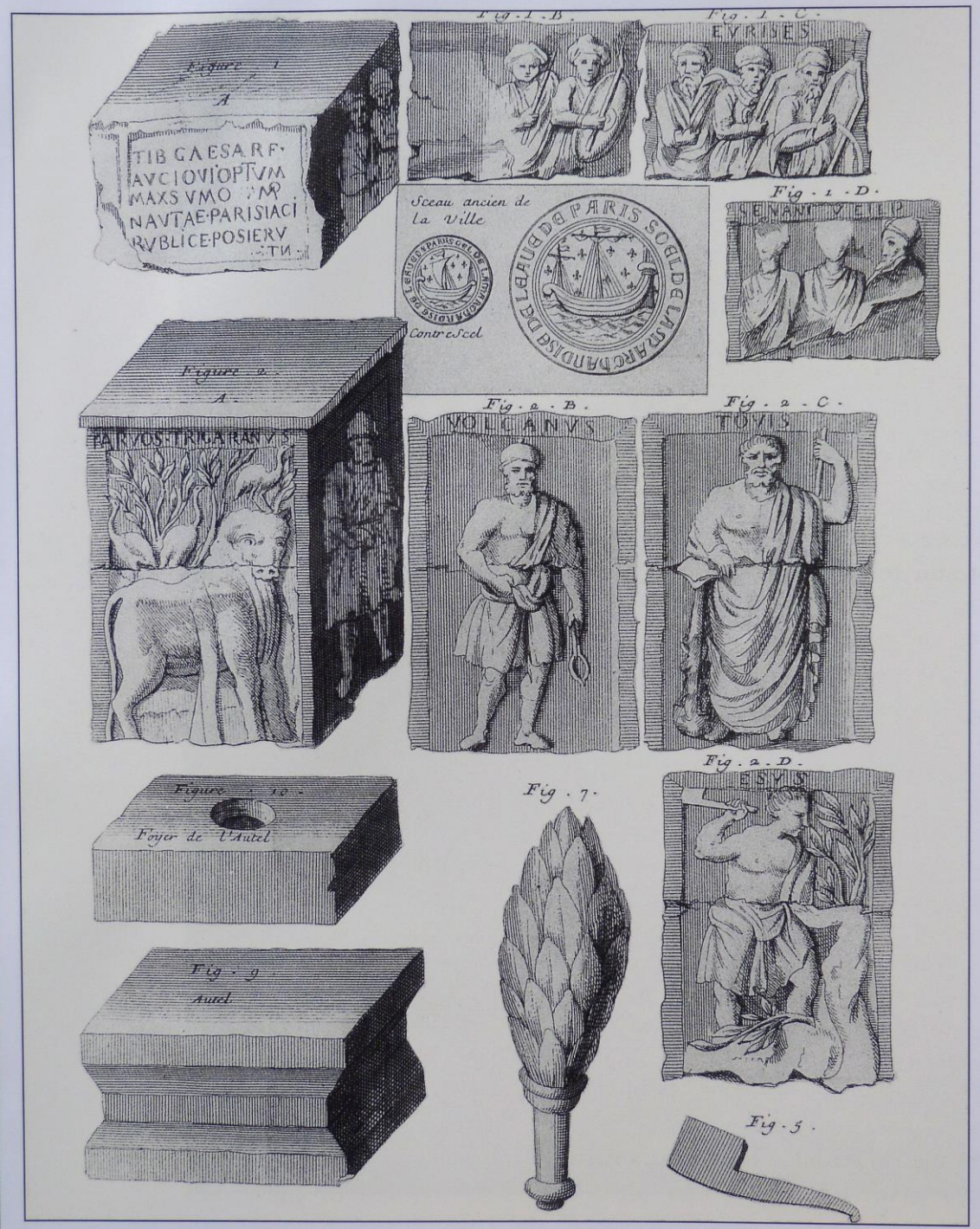
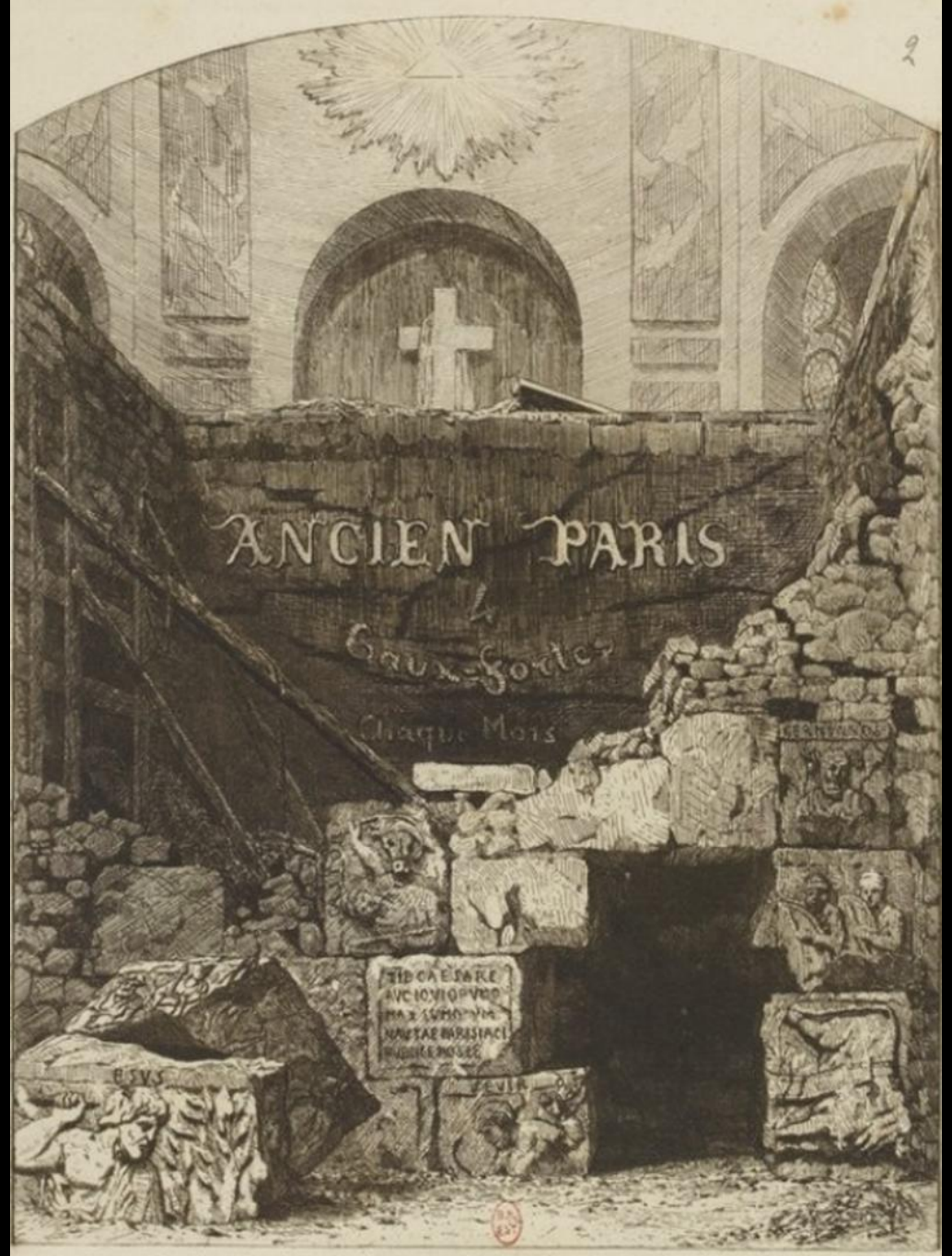
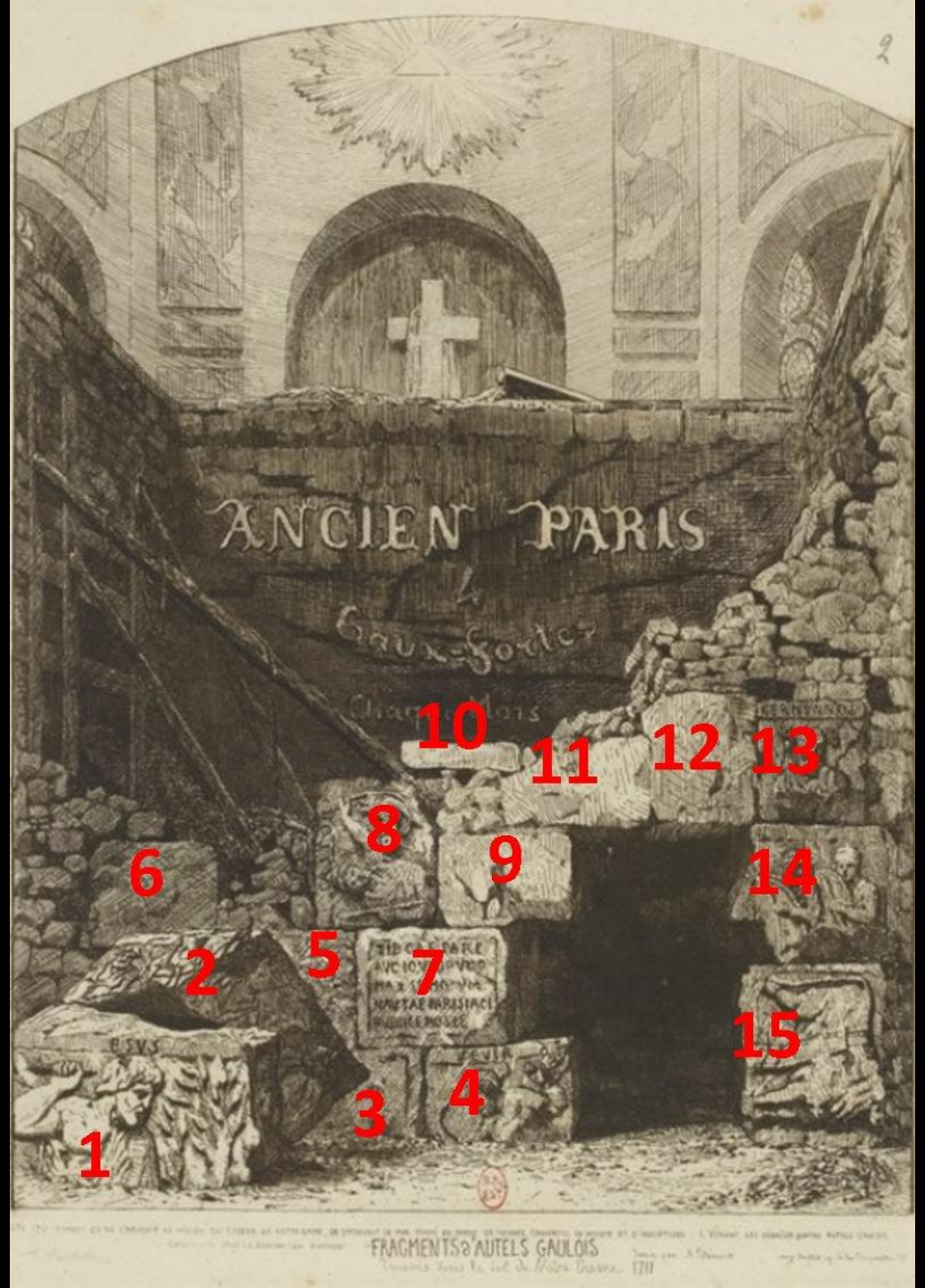


Figure 1
A
TIB GAESARF·
AVCIOVI·OPTVM
MAXS VMO
NAVTAE·PARISIACI
RVBLICE·POSIERV
TN
Fig. 1. B.
Fig. 1. C.
EVRISES
Sceau ancien de la Ville
Contre Scel
Fig. 1. D.
Figure 2.
A.
PARVOS·TRIGARANVS
Fig. 2. B.
VOLCANVS
Fig. 2. C.
TOVIS
Fig. 2. D.
ESVS
Figure 10.
Foyer de l'Autel
Fig. 7.
Fig. 9.
Autel
Fig. 5.



FRAGMENTS d'AUTELS GAULOIS


ANCIEN PARIS
10
11
12
13
8
9
6
14
5
2
7
15
3
4
1
FRAGMENTS d'AUTELS GAULOIS